

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая «ДТК-центр
чтения» филиал
Национальной
библиотеки РС (Я)



И. Дранаева

2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского фестиваля детского чтения
«Библиомаяк», посвященного 85-летию со дня открытия первой детской
библиотеки в Якутии

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Республиканского фестиваля детского чтения «Библиомаяк» (далее — Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является Филиал ГКУ РС(Я) «Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)» «ДТК — Центр чтения».

1.3. Соорганизаторами Фестиваля выступают библиотеки Республики Саха (Якутия), обслуживающие детское население, централизованные библиотечные системы муниципальных районов (улусов) и городских округов, а также партнерские образовательные и культурные учреждения.

1.4. Фестиваль проводится в рамках празднования 85-летия со дня открытия первой детской библиотеки в Якутии.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля

Содействие укреплению роли детских библиотек Республики Саха (Якутия) как современных центров чтения и просвещения через актуализацию их исторического наследия и современных ресурсов, развитие партнерского взаимодействия библиотек, образовательных организаций, родителей и детей в рамках празднования 85-летнего юбилея.

2.2. Задачи Фестиваля

- популяризация исторического наследия детского библиотечного дела в Республике Саха (Якутия);
- демонстрация лучших библиотечных практик, книжных фондов и цифровых ресурсов в поддержку образования и саморазвития детей;

- создание объединяющей площадки для эффективного диалога и долгосрочного партнерства между библиотечным сообществом, педагогами, родителями и детьми;
- мотивация школьников к познавательному чтению и интеллектуально-творческой деятельности в начале учебного года;
- развитие интереса к истории, культуре и литературе народов Якутии.

3. Ключевые смыслы Фестиваля

Связь поколений — книга становится важным средством общения, передачи опыта и ценностей между детьми, родителями, бабушками и дедушками.

Маяк как ориентир — библиотека выступает надежным навигатором и культурным центром в современном информационном пространстве.

Историческая память — юбилей первой детской библиотеки Якутии подчеркивает значимость сохранения культурного наследия и уважения к труду многих поколений библиотекарей.

Доступность и равные возможности — фестиваль открыт для каждого ребенка независимо от места проживания, состояния здоровья, индивидуальных особенностей и образовательных потребностей. Библиотеки создают условия для полноценного участия всех детей в мероприятиях Фестиваля.

Историко-культурное наследие — национальная литература, фольклор, история и традиции народов Якутии становятся основой приобщения подрастающего поколения к культуре родного края.

4. Сроки и площадки проведения

4.1. Фестиваль проводится *с 1 по 30 сентября 2026 года*.

4.2. В течение указанного периода на территории Республики Саха (Якутия) реализуется непрерывная программа просветительских и творческих мероприятий.

4.3. Основные площадки Фестиваля:

- «ДТК — Центр чтения» Национальной библиотеки РС(Я);
- централизованные библиотечные системы улусов (районов) и сельские библиотеки-филиалы;
- ЦБС ГО «Город Якутск»;
- партнерские образовательные и культурные учреждения.

4.4. Календарный регламент

1–4 сентября 2026 года | Торжественный запуск Фестиваля

- республиканская акция «Зажги свой Библиомаяк» (см. Приложение №1);

- участие во Всероссийской акции «Бегущая книга».

7–25 сентября 2026 года | Основной содержательный этап

- мероприятия по шести программным блокам Фестиваля.

28–30 сентября 2026 года | Финал Фестиваля

- проведение республиканского семейного читательского турнира «Территория чтения»
- подведение итогов.

5. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля могут быть:

- дети дошкольного возраста;
- учащиеся младшего школьного возраста;
- подростки и молодежь;
- родители и законные представители;
- бабушки и дедушки читателей;
- педагоги, воспитатели, наставники;
- специалисты библиотечной сферы и организаторы детского чтения.

6. Порядок организации и участия

6.1. Библиотеки и организации, выступающие соорганизаторами Фестиваля, представляют сведения о планируемых мероприятиях посредством заполнения единой формы программы Фестиваля *до 10 августа 2026 года включительно*, по ссылке <https://forms.gle/wDxusFfaed1jrS6y8>

6.2. На основании представленных материалов организатор формирует единую программу Республиканского фестиваля детского чтения «Библиомайка».

6.3. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

6.4. Организатор вправе использовать фото-, видео- и информационные материалы о мероприятиях Фестиваля в целях освещения и популяризации проекта с соблюдением требований законодательства Российской Федерации.

6.5. Каждая площадка обеспечивает соблюдение норм безопасности и организует проведение мероприятий с учетом возрастных и физических особенностей участников.

7. Программные блоки Фестиваля

Перечень форм мероприятий, представленный в программных блоках Фестиваля, является примерным и носит рекомендательный характер. Соорганизаторы вправе самостоятельно выбирать и проводить иные формы работы, соответствующие тематике программного блока, целям и задачам Фестиваля.

7.1. Исторический навигатор «85 лет детского чтения в Якутии»

Мероприятия, посвященные истории первого детского отдела при Якутской государственной центральной библиотеке.

Основные формы работы:

- *книжные, документальные и виртуальные выставки;*
- *обзоры редких и ценных изданий;*
- *интеллектуальные викторины, квизы и квесты по истории библиотек;*
- *медиапроекты и цифровые выставки, посвященные истории детской библиотеки;*

7.2. #ЧитайСмотриСлушай

Развитие культуры цифрового чтения и знакомство с современными электронными ресурсами.

Цикл видеороликов и медиаобзоров:

- *по продвижению электронных библиотек;*
- *по знакомству с цифровыми книжными сервисами и подборками, посвященных подкастам и аудиокнигам;*

7.3. «Линейка. Старт к знаниям»

Сентябрьский марафон познавательных мероприятий в поддержку учебного процесса.

Формы работы:

- *книжные и тематические выставки;*
- *интеллектуальные игры, квизы и викторины;*
- *библиоквесты и литературные маршруты;*
- *познавательные программы и интерактивные занятия;*
- *библиотечные уроки и экскурсии;*
- *обзоры научно-популярной, справочной и художественной литературы;*
- *книжные навигаторы и рекомендательные списки литературы;*
- *встречи с писателями, педагогами, представителями различных профессий;*
- *мастер-классы и практикумы;*
- *презентации новых книг;*
- *акции «Первый читатель учебного года», «Запишись в библиотеку», «Книга в помощь учебе» и другие тематические инициативы.*

7.4. «Арт-Библиотека»

Раскрытие творческого потенциала детей средствами искусства и дизайна.

Формы работы:

- *творческие мастер-классы;*
- *иллюстрирование литературных произведений;*
- *художественные и книжные мастерские;*
- *создание книжных закладок, открыток, мини-книг и арт-объектов;*
- *выставки творческих работ;*
- *конкурсы рисунков, плакатов и книжных иллюстраций;*
- *литературно-творческие лаборатории;*
- *семейные творческие программы;*
- *арт-встречи и пленэры;*
- *создание буктрейлеров, комиксов и других творческих проектов по мотивам книг.*

7.5. «Книга для каждого»

Блок направлен на создание условий для равного доступа к чтению, информации и культурным событиям для всех категорий читателей. Особое внимание уделяется развитию инклюзивных библиотечных практик, использованию адаптированных форматов и созданию комфортной среды, учитывающей индивидуальные потребности детей и семей.

Основные формы работы:

- *мероприятия с применением инклюзивных и адаптированных форматов;*
- *знакомство с книгами специальных форматов (крупный шрифт, тактильные, аудиокниги и др.);*
- *встречи с профильными специалистами;*
- *совместные мероприятия детей, родителей и наставников;*
- *партнерские проекты с образовательными, социальными и общественными организациями;*
- *мероприятия, способствующие развитию уважительного отношения, взаимопомощи и культуры общения.*

7.6. «Культурный код — Якутия»

Мероприятия об истории, культуре, традициях, мифологии и ремеслах народов Якутии.

Формы работы:

- *книжные и тематические выставки;*
- *чтения произведений якутских авторов;*

- литературно-краеведческие встречи;
- фольклорные программы;
- познавательные викторины, квизы и квесты;
- встречи с писателями, краеведами, мастерами народных промыслов и носителями традиционной культуры;
- презентации книг и краеведческих изданий;
- виртуальные путешествия по памятным и историческим местам Якутии;
- семейные мероприятия, посвященные традициям народов Якутии.

8. Информационное сопровождение Фестиваля

8.1. Информационное сопровождение Фестиваля осуществляется организатором и соорганизаторами через официальные сайты, страницы в социальных сетях, средства массовой информации и иные информационные ресурсы.

8.2. Соорганизаторы обеспечивают освещение мероприятий Фестиваля на своих официальных информационных ресурсах с использованием единого фирменного стиля (см. Приложение №2), официального наименования Фестиваля и рекомендованного хештега.

8.3. Фото-, видео- и информационные материалы о проведенных мероприятиях могут направляться организатору для размещения на официальных информационных ресурсах Фестиваля и подготовки итоговых публикаций.

8.4. Представляя фото-, видео- и иные информационные материалы, соорганизаторы подтверждают, что их использование организатором в целях информационного сопровождения Фестиваля не нарушает требований законодательства Российской Федерации.

9. Подведение итогов Фестиваля

9.1. Итоги Фестиваля подводятся **в период 26–30 сентября 2026 года.**

9.2. Библиотеки-соорганизаторы еженедельно представляют организатору краткий отчет о проведенных мероприятиях и количестве участников. Отчет предоставляется по утвержденной форме и направляется на адрес электронной почты организатора.

9.3. Последние данные должны быть отправлены **не позднее 30 сентября 2026 г.**

9.4. По итогам Фестиваля:

- публикуются информационные материалы на ресурсах организаторов;
- наиболее активные площадки и партнеры отмечаются благодарственными письмами;

- участникам мероприятий могут выдаваться сертификаты и памятные материалы.

10. Ожидаемые результаты

Реализация Фестиваля позволит:

- расширить участие детей и семей в библиотечных мероприятиях;
- повысить интерес к чтению и культурному наследию Якутии;
- укрепить партнерство библиотек и образовательных организаций;
- распространить успешные практики детского чтения;
- повысить общественную значимость детских библиотек республики.

11. Координаторы фестиваля

11.1. Координацию подготовки и проведения Фестиваля осуществляют сотрудники Филиала ГКУ РС(Я) «Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)» «ДТК — Центр чтения».

11.2. Информация о координаторах Фестиваля размещается в информационных материалах Фестиваля и доводится до сведения организаторов.

Координаторы:

Бырдака Диана Афанасьевна - 8 (914) 268 89-80;

Ли Анастасия Сергеевна - 8 (996) 914 36-19.

Контактные данные:

«ДТК-центр чтения» - 8 (411) 245-58-55;

Эл. почта: bibliomayak2026@mail.ru;

Сайт: <https://kids.nlrs.ru/>;

Вк: <https://vk.com/kidsnlrs>.

Библиотечная акция — это масштабное общественное мероприятие, которое библиотека проводит для привлечения внимания к книгам, чтению или важной социальной проблеме.

МЕРОПРИЯТИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ АКЦИИ «ЗАЖГИ СВОЙ БИБЛИОМАЯК»

1. Открытие фестиваля «Голоса Библиомаяка»

Республиканский фестиваль детского чтения «Библиомаяк» открывается серией из 3 коротких видеороликов.

Видеоролики монтируются из блиц-опросов юных читателей, отвечающих на один вопрос: «Книга — это мой маяк, потому что она...» (например: «...помогает мне не скучать», «...учит меня добру», «...рассказывает про пиратов и приключения»).

Ролики публикуются в официальных сообществах библиотеки в социальных сетях и запускают праздничный онлайн-марафон под единым хештегом: **#БиблиомаЯк**.

2. Книжная выставка «Лента времени детского чтения»

*«Книги меняют время, но всегда объединяют поколения» - каждому году соответствует одна книга, ставшая **символом** своего времени и оказавшая значительное влияние на несколько поколений читателей.*

В дни фестиваля посетители библиотек могут совершить символическое путешествие по страницам истории детского чтения, познакомиться с книгами разных десятилетий, найти произведения, которые читали их родные, поделиться семейными читательскими воспоминаниями и открыть для себя новые литературные имена.

Год	Книга
1941	Аркадий Гайдар — Тимур и его команда
1942	Корней Чуковский — Доктор Айболит
1943	Самуил Маршак — Двенадцать месяцев
1944	Лев Кассиль — Дорогие мои мальчишки
1945	Валентин Катаев — Сын полка
1946	Вера Осеева — Волшебное слово
1947	Борис Житков — Что я видел
1948	Аркадий Гайдар — Чук и Гек
1949	Корней Чуковский — Мойдодыр
1950	Самуил Маршак — Багаж
1951	Николай Носов — Витя Малеев в школе и дома
1952	Николай Носов — Фантазёры
1953	Виталий Бианки — Лесная газета
1954	Николай Носов — Приключения Незнайки и его друзей
1955	Александр Волков — Волшебник Изумрудного города

1956	Виктор Драгунский — Он живой и светится
1957	Астрид Линдгрен — Малыш и Карлсон
1958	Николай Носов — Весёлая семейка
1959	Валентина Осеева — Васёк Трубачёв и его товарищи
1960	Виктор Драгунский — Денискины рассказы
1961	Николай Носов — Незнайка в Солнечном городе
1962	Эдуард Успенский — Крокодил Гена и его друзья
1963	Астрид Линдгрен — Пеппи Длинныйчулок
1964	Лев Давыдычев — Жизнь Ивана Семёнова
1965	Александр Волков — Урфин Джюс и его деревянные солдаты
1966	Туве Янссон — Все о Муми-троллях
1967	Юрий Олеша — Три толстяка
1968	Лия Гераскина — В стране невыученных уроков
1969	Николай Носов — Незнайка на Луне
1970	Эдуард Успенский — Дядя Фёдор, пёс и кот
1971	Сергей Михалков — Праздник непослушания
1972	Юрий Коваль — Недопёсок
1973	Эдуард Успенский — Каникулы в Простоквашино
1974	Кир Булычёв — Девочка с Земли
1975	Владислав Крапивин — Мальчик со шпагой
1976	Юрий Яковлев — Умка
1977	Эдуард Успенский — Гарантийные человечки
1978	Григорий Остер — Котёнок по имени Гав
1979	Эдуард Успенский — Про Веру и Анфису
1980	Астрид Линдгрен — Рони, дочь разбойника
1981	Туве Янссон — Шляпа Волшебника
1982	Владимир Железников — Чучело
1983	Кир Булычёв — Сто лет тому вперёд
1984	Владислав Крапивин — Журавлёнок и молнии
1985	Александр Курляндский — Возвращение блудного попугая
1986	Эдуард Успенский — Колобок идёт по следу
1987	Ян Ларри — Необыкновенные приключения Карика и Вали
1988	Антуан де Сент-Экзюпери — Маленький принц
1989	Алан Милн — Винни-Пух
1990	Джанни Родари — Приключения Чиполлино
1991	Александр Волков — Семь подземных королей
1992	Клайв С. Льюис — Лев, колдунья и платяной шкаф
1993	Джон Р. Р. Толкин — Хоббит
1994	Туве Янссон — Опасное лето
1995	Эдуард Успенский — Любимые истории о Простоквашино
1996	Астрид Линдгрен — Эмиль из Лённеберги
1997	Дж. К. Роулинг — Гарри Поттер и философский камень
1998	Дж. К. Роулинг — Гарри Поттер и Тайная комната
1999	Дж. К. Роулинг — Гарри Поттер и узник Азкабана
2000	Дж. К. Роулинг — Гарри Поттер и Кубок огня
2001	Филип Пулман — Северное сияние
2002	Дмитрий Емец — Таня Гроттер и магический контрабас
2003	Эрин Хантер — Коты-Воители
2004	Дж. К. Роулинг — Орден Феникса
2005	Лемони Сникет — 33 несчастья
2006	Корнелия Функе — Чернильное сердце
2007	Дж. К. Роулинг — Дары Смерти

2008	Туве Янссон — Мемуары Муми-папы
2009	Джефф Кинни — Дневник слабака
2010	Холли Вебб — Котёнок Усатик
2011	Кейт ДиКамилло — Удивительное путешествие кролика Эдварда
2012	Рик Риордан — Перси Джексон
2013	Эрин Хантер — Коты-Воители
2014	Холли Вебб — серия о животных
2015	Крис Колфер — Страна сказок
2016	Дэвид Уолльямс — Бабуля-бандитка
2017	Катя Брандис — Дети леса
2018	Анна Старобинец — Зверский детектив
2019	Анастасия Строкина — Кит плывёт на север
2020	Дж. К. Роулинг — серия Гарри Поттер
2021	Анна Старобинец — Зверский детектив
2022	Катя Брандис — Дети леса
2023	Холли Вебб — книги о животных
2024	Анна Старобинец — Зверский детектив
2025	Катя Брандис — Дети леса (одна из самых востребованных серий у детей)
2026	- предложите вашим читателям выбрать самую популярную книгу этого года, для составления рейтинга детских библиотек Якутии.

3. «Библиотечная почта» - читательские послания, объединяющие юных читателей библиотек Республики Саха (Якутия) через живое общение, книгу и добрые слова. Она создает пространство для знакомства детей из разных уголков республики, укрепляет чувство единства, развивает культуру чтения и показывает, что библиотека — это место, где рождается дружба.

В рамках акции каждая библиотека становится своеобразным почтовым отделением «Библиомаяка». Юные читатели пишут друг другу письма, открытки или небольшие послания, адресованные детям из других библиотек республики.

В своих письмах участники могут:

- рассказать о себе, своем селе или городе;
- поделиться любимой книгой и объяснить, почему ее стоит прочитать;
- написать о традициях своей семьи или родного края;
- рассказать о любимом библиотекаре или библиотеке;
- пожелать интересных книжных открытий.

Каждая библиотека *заранее* определяется с библиотекой-партнером, после чего происходит обмен письмами между читателями. Полученные послания оформляются на выставке «Письмо от друга» или вручаются адресатам во время мероприятий фестиваля.

Акция поможет детям почувствовать себя частью большого читательского сообщества Республики Саха (Якутия), отправить весточку читателям из разных районов, открыть для себя новые книги, узнать больше о родном крае и убедиться, что любовь к чтению объединяет людей независимо от расстояний.

При публикации материалов рекомендуется использовать официальный хештег Фестиваля:

#БиблиомаЯк — это не просто хештег, а символ Фестиваля.

В нем объединены три ключевых смысла: «*библио*» — библиотека как пространство знаний и чтения, «*маяк*» — надежный ориентир в мире информации и культуры, «*Як*» — сокращение от Якутии, подчеркивающее республиканский масштаб фестиваля и его связь с историей, культурой и традициями родного края.