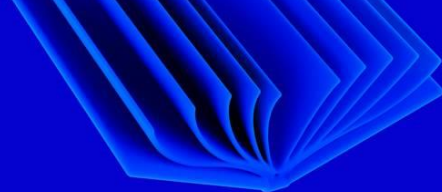
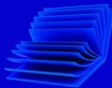


**ЗНАНИЕ**

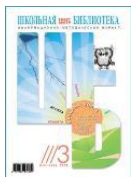


МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



# Читающая школа: формирование образовательной среды нового качества

Гусевская Елена Владимировна,  
Председатель Ассоциации школьных библиотекарей русского мира в  
Республике Саха ( Якутия), педагог- методист, лучший библиотекарь Якутии  
2017г., отличник образования и науки Республики Саха ( Якутия)



Издатель ежемесячного профессионального журнала для библиотекарей



Соразработчик Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров



Издатель ежемесячного журнала о чтении для детей

Самая большая библиотечная сеть в России

> 40 000

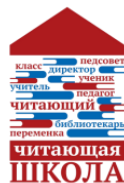
## АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РУССКОГО МИРА

21 ГОД

Основана в 2004 году



Издатель УМК курса «Основы информационной культуры школьника» (авт. Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова)



Автор Всероссийских проектов «Читающая школа» и «Читающая мама»



Издатель методической литературы о практиках чтения



**«Читающая мама  
– читающая школа  
– читающая Россия»**

Мы убеждены, что:

**«Читающая школа» —**

это умная среда, территория новых смыслов.

**Школьная библиотека —**

пространство, где воспитывают увлеченного, грамотного читателя.

**Школьный библиотекарь —**

профессионал, обладающий компетенциями

для пробуждения интереса к чтению

и формирующий сообщество

читающих детей,

читающих родителей

и читающих учителей.



## Как развернуть лицом друг к другу?



# Новые практики чтения

*Сегодня настали интересные для чтения времена.*

*Джейсон Меркоски*

- **Практики чтения** – «средства и способы извлечения значений и смыслов из текстов разной природы. На реализацию практик чтения влияет вид носителя текста (Чтение. Энциклопедический словарь. М., 2021. С. 181).
- **Традиционные практики** – чтение с листа, слуховое чтение, совместное чтение...
- **Новые практики чтения:** фоточтение, киночтение, аудиочтение, цифровое чтение...

Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО



# Новые практики, **новый читатель**

Новый читатель – «цифровой читатель», «гиперчитатель», «онлайн-читатель», «цифровой зритель»...

## Характеристики:

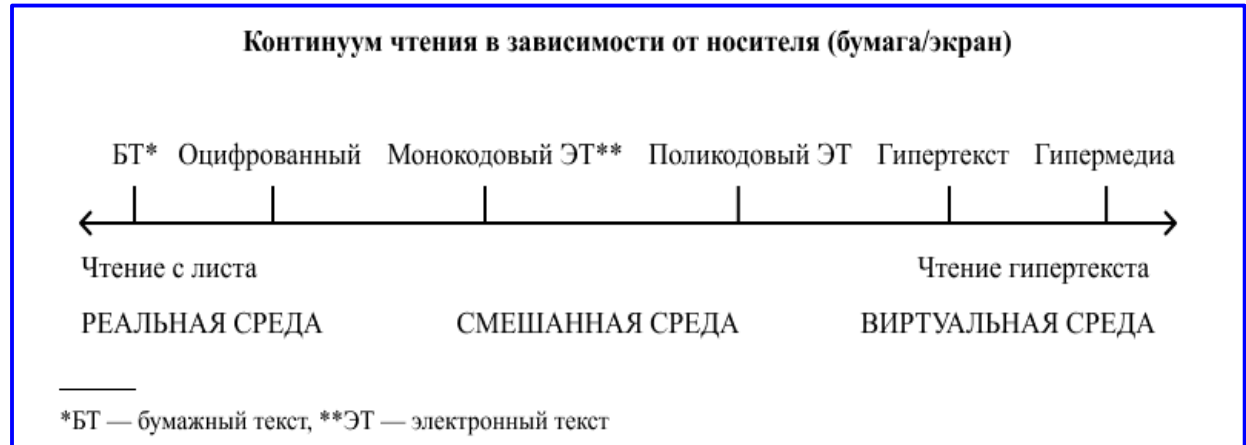
- открытость новому опыту, адаптация к современным практикам чтения,
- стремление к саморазвитию интерес к самой разной литературе,
- активный поиск информации в Сети (браузинг),
- интерактивные и мультимедийные форматы,
- ориентация на читательские рекомендации
- онлайн-друзей и на социальные сети.



Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

# Особенности современной читательской ситуации

- ❑ **Сосуществование** старых и новых практик чтения при постепенной, но неуклонной миграции чтения в «цифру».
- ❑ **Оmnиканальность в чтении** (лат. omni – «все, все вместе») – интегрированное использование всех носителей чтения (чтение с листа + с экрана + аудиочтение...).
- ❑ Это частный случай тенденции – существования большинства взрослых и детей в **смешанной реальности** (mixed reality, П. Милгрэм, Ф. Кишино (1994)).



# Неоднородность цифрового чтения

Цифровое чтение разное. Дети и взрослые пользуются самыми разными его **вариантами**:

- 1) чтение **статичного** текста в формате **e-book** ( $\approx$  к бумажному) – без выхода в Интернет;
- 2) чтение **статичного текста** в Интернете – с экрана компьютера (ноутбука);
- 3) чтение **гипертекста** (**нелинейного интерактивного текста**) - новостного, развлекательного, рекламного, образовательного и т.п.;
- 4) чтение с экрана **смартфона**,
- 5) **НОВОЕ!** Чтение (переписка) с **ИИ**.

Что дальше?..

Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

# Распространенность чтения с экрана и с листа

## ВЗРОСЛЫЕ

С экранов разного типа читают книги **71%** россиян, из них с экрана:

- смартфона – 35%,
- компьютера – 20%,
- ридера – 16%.

**Но:** 58% - бумажные книги (ВЦИОМ)

**!** Только электр. книгу – 8%.

(В.В. Ялышева, РНБ, 2022)



Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

## ДЕТИ и ПОДРОСТКИ

- Опрос школьников 5-9 кл., ПИРАО

Предпочтения носителя («нравится читать...»)	2020	2025
<b>с листа</b>	<b>47,9%</b>	<b>40,0%</b>
с экрана	24,9%	26,8%
не имеет значения	27,2%	33,2%



# Изучение цифрового чтения методом айтрекинга («Сириус», 2023)



Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

# Результаты исследования чтения учебного гипертекста подростками (Н.А. Борисенко с соавт.)

- ❑ Учащиеся 7-8 классов читали гипертекст о родословной Пушкине *последовательно* (так наз. «паттерн приверженности»).
- **F-паттерн отсутствует!**
- ❑ Каждый пятый читал *нелинейный* текст **линейно**, как обычный текст, **без ссылок**.
- ❑ Когнитивные трудности: скорость чтения низкая, навигация затрудненная.
- ❑ Уровень понимания невысокий.
- ❑ **Вывод:** подростки имеют серьезные проблемы в области чтения гипертекста.

Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

## ТЕКСТ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Прочитайте внимательно фрагмент из книги Г.Г. Граник, Л.А. Концевой, К.В. Мироновой «А.С. Пушкин, его друзья и современники».



А.С. Пушкин. Автопортрет (1829)



Герб рода Пушкиных

## Жизнь Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837)

### Предыстория

Александр Сергеевич Пушкин проявлял огромный интерес к своей родословной. И это не случайно: там было чем заинтересоваться.

Род Пушкиных по отцовской линии насчитывал много веков, и поэт гордился своим «шестисотлетним дворянством». На самом деле ко временам Пушкина этот род насчитывал семьсот лет. «Имя предков моих встречается поминутно в нашей истории», — пишет он в «Начале автобиографии». Одного из этих предков, жившего во времена Бориса Годунова и «игравшего важную роль в сию несчастную эпоху», Пушкин-драматург «вывел на сцену» в исторической трагедии «Борис Годунов».

«Родословная матери моей, — продолжает Пушкин, — ещё любопытнее. Дед её был негр...» И был это не просто негр, а знаменитый Ибрагим Ганнибал, крестник и любимец императора Петра Великого. С этого экзотического прадеда поэта мы и начнём рассказ о Пушкине.

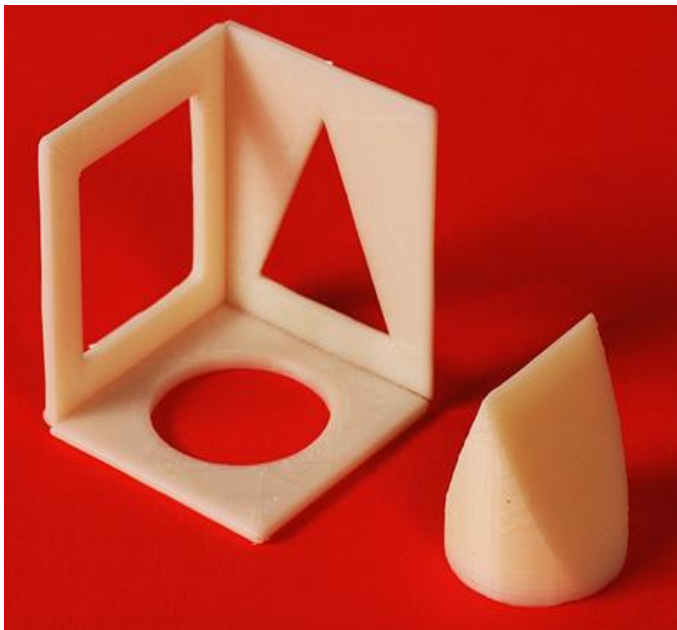
# Что со всем этим делать?

## Возможные пути продвижения цифрового чтения (ЦЧ):

- «просветительская» работа: привлечение внимания к феномену ЦЧ, его отличиям от чтения с листа (семинары для педагогов, беседы со школьниками),
- непосредственно учебная: овладение стратегиями чтения с экрана на уроках по разным предметам, во внеурочной деятельности,
- диагностическая (диагностика навыков чтения с экрана в сравнении с чтением с листа),
- проектно-исследовательская работа школьников (изучение ЦЧ в конкретной школе, классе, **библиотеке** (проект «Что и как мы читаем с экрана?»).

Источник: Н.А.Борисенко, ПИРАО

## Умение читать



- «Умение читать, которое мы должны развивать у читателя, и которое делает чтение в XXI веке необходимой и нужной практикой, это, наверное, прежде всего,
- умение ЧИТАТЬ МНОГОМЕРНО.
- Это способность увидеть, что в одном тексте есть очень много разных слоёв, как в этой знаменитой трехмерной головоломке, которая имеет одновременно много отверстий. И когда мы плоско мыслим, нам кажется, что подходит только одно из этих отверстий.
- Необходимо умение видеть многомерность в текстах и Смыслах, с которыми мы работаем!».

• П. Лукша, профессор Сколково

# От внешней памяти - к внешней памяти



источник: Т.В. Черниговская

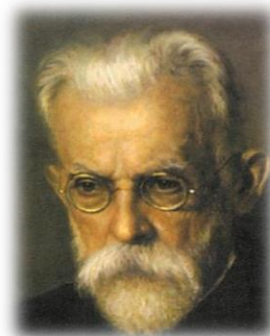
# Ноосферный прогноз академика В.И. Вернадского

Истинное величие Вернадского – в его глубоких философских идеях, заглядывающих в будущее, вплотную затрагивающих судьбы всего человечества. В полной мере это относится к учению о биосфере и ее переходе в ноосферу.

*«Этот процесс – полного заселения биосферы человеком – обусловлен ходом истории научной мысли, неразрывно связан со скоростью сношений, с успехами техники передвижения, с возможностью мгновенной передачи мысли, её одновременного обсуждения на всей планете».*

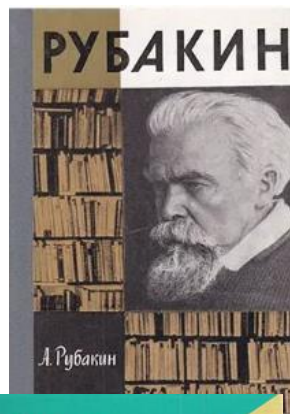
**Развитие** глобальной телекоммуникационной компьютерной сети **Internet** дало начало настоящей революции в человеческой цивилизации, которая вступила в эру **информации**.

Только сейчас рушатся иллюзии технократизма, покорения природы и выясняется сущностное единство биосферы и человечества.

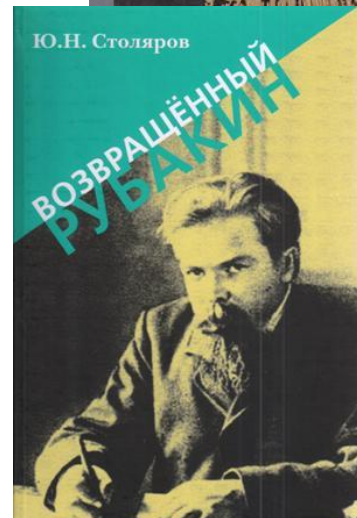


«Чтение – только начало,  
творчество жизни –  
вот цель»

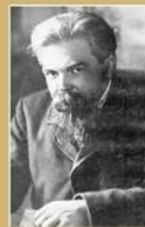
Н.А.Рубакин



Н. А. РУБАКИН  
ПСИХОЛОГИЯ  
ЧИТАТЕЛЯ  
И КНИГИ



ХРЕСТОМАТИЯ



РУБАКИН  
Николай  
Александрович

- «...у человека, когда он выполняет обычную, стереотипную деятельность, все происходит с участием малого количества нейронов. Однако есть вид деятельности, которая вовлекает весь мозг, — это творчество. ... Чем проще деятельность человека, тем меньше областей мозга остаются включенными».
- Н.П. Бехтерева

*Источник: Медведев С.В. Институт мозга человека им. Н.П. Бехтеревой РАН. 20 лет. – 2010. – 192 с.: ил.*



# Совместимость национальных и международных взглядов на теорию школьных библиотек



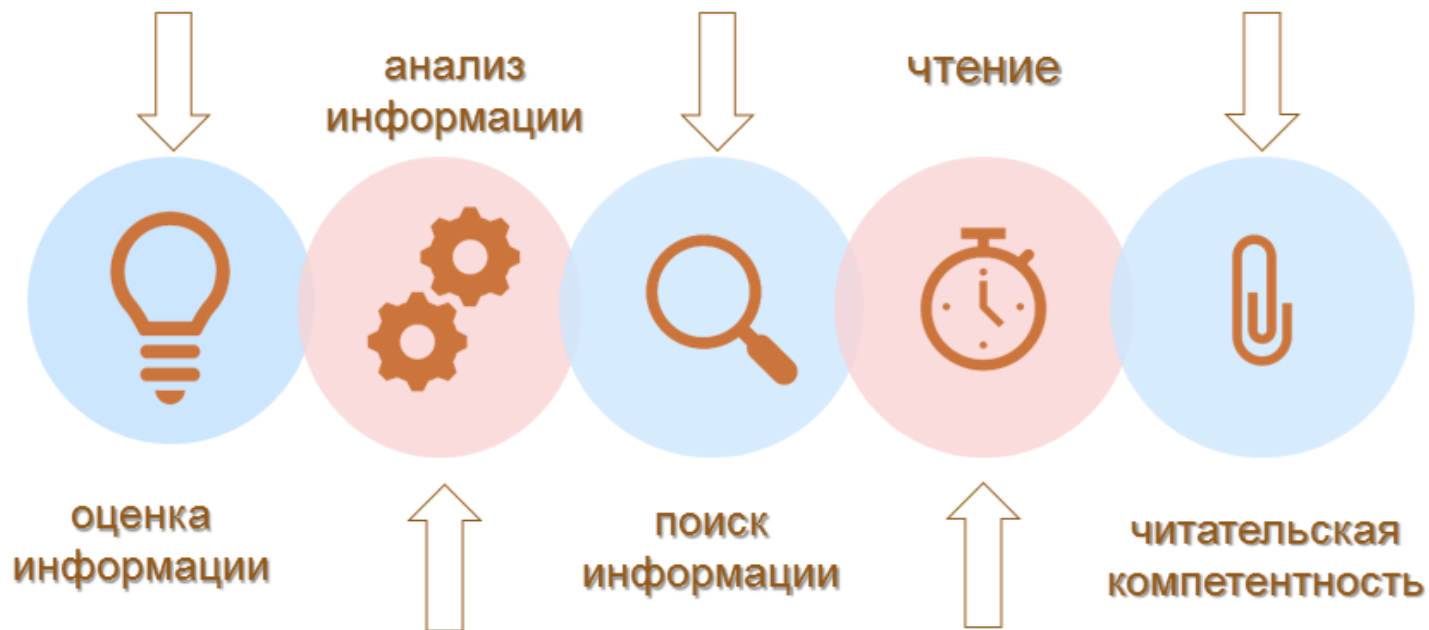
Некоторые примеры совместимости:

- **Общие цели и задачи.** Например, в специальном заявлении ЮНЕСКО и Службы информации школьных библиотек говорится, что информационные службы библиотек играют ключевую роль в образовании детей и подростков.
- **Использование международных ресурсов.** Школьные библиотеки могут получать ресурсы, созданные как на местном, так и на международном уровне. Эти ресурсы должны отражать государственную, этническую, культурную, лингвистическую и прочие формы идентичности в соответствии с уникальным составом школьного сообщества.
- **Сотрудничество и обмен опытом.** Например, проводятся международные симпозиумы, коллоквиумы, семинары по обмену опытом работы школьных библиотек.
- **Привлечение международного опыта.** Например, в некоторых странах, таких как Великобритания, Южная Корея, Австралия, создана система непрерывного образования школьных библиотекарей.

Источник: Юрико Накамура (Япония)

## «Внутренний» фильтр школьника

### Духовно-нравственное воспитание личности



Информационная культура личности

источник: Е.В.Качева

# Рождение профессии «педагог-библиотекарь»



«...ноосфера начинается со школьной библиотеки,  
а педагог-библиотекарь –  
профессиональный работник ноосферы»

*А.В. Соколов*

## **Педагог-библиотекарь – медиапосредник**

должен взаимодействовать с тремя сферами жизни общества XXI века:

**Библиосферой** (миром книг), обеспечивающей сохранение, воспроизводство и развитие нации.

**Инфосферой** (миром машинной информации), обеспечивающей электронное образование с помощью ИКТ.

**Ноосферой** (сферой разума), коллективного ноосферного интеллекта, направляющего социоприродную эволюцию по пути устойчивого развития, превращения человечества в ноосферную цивилизацию.

*А.В. Соколов*



## ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА НОВОГО ВРЕМЕНИ Точка трансформации Российской школы в новое качество – цифровую школу

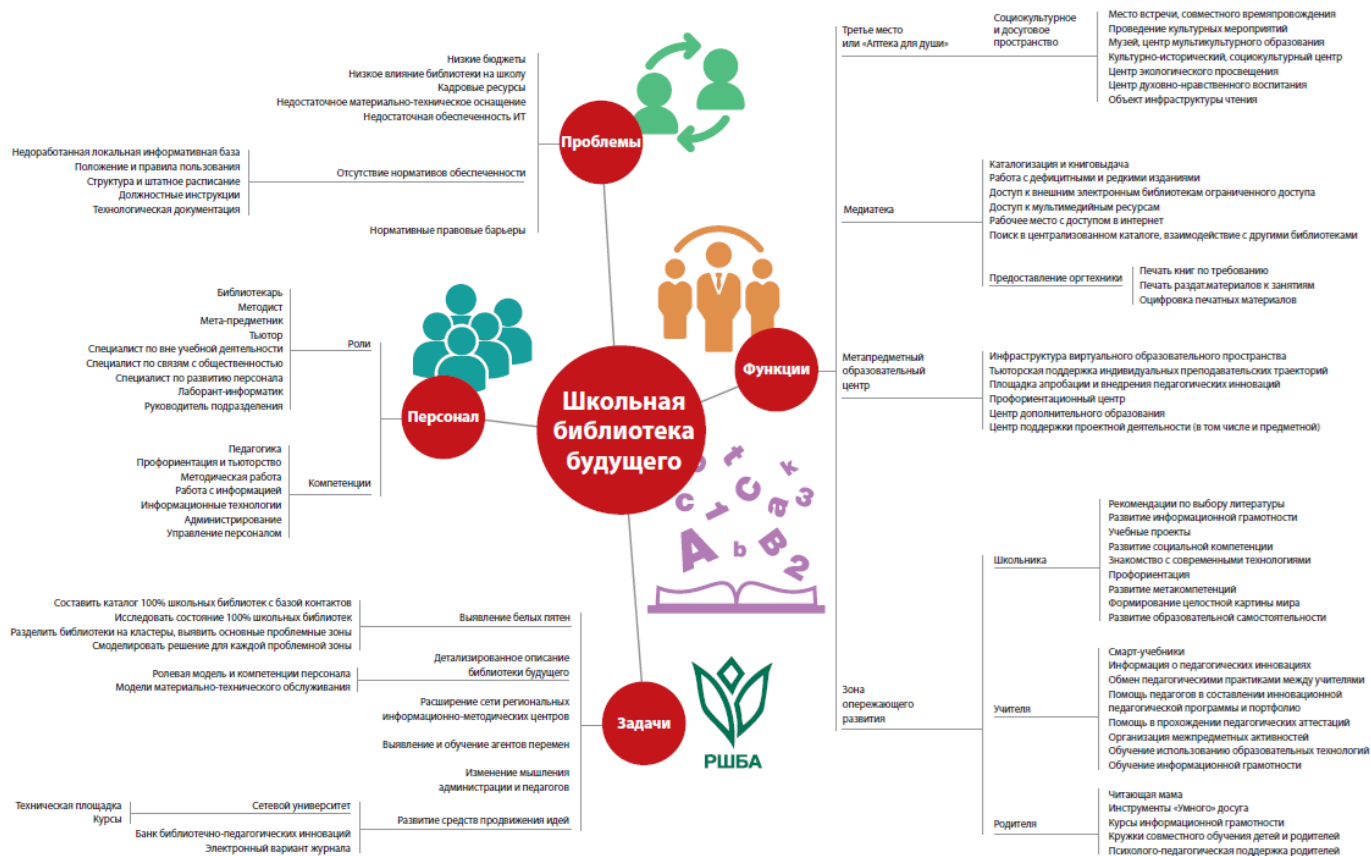
- Важнейший компонент экосистемы цифровой школы
- Мозг школы, зона опережающего развития
- Ядро школьной педагогики, надпредметный кабинет
- Смыслотека
- Активный центр конструктивистского обучения
- Вместе с IT-службами школы – генератор высокотехнологичной контентной среды, гипермаркет знаний
- «Третье место», HR-служба – управление человеческим капиталом, пересборка личности, творческая лаборатория учителей и учащихся
- Пространство формирования компетенций XXI века
- «Аптека для души», катализатор особого интеллектуального климата и культурной среды школы



**Цифровое чтение – нелинейное чтение – ключ к знаниям в цифровой школе.**



# Ментальная карта школьной библиотеки будущего



**Альберт Эйнштейн:**

*Интуиция – священный дар.*

*Разум – покорный слуга.*

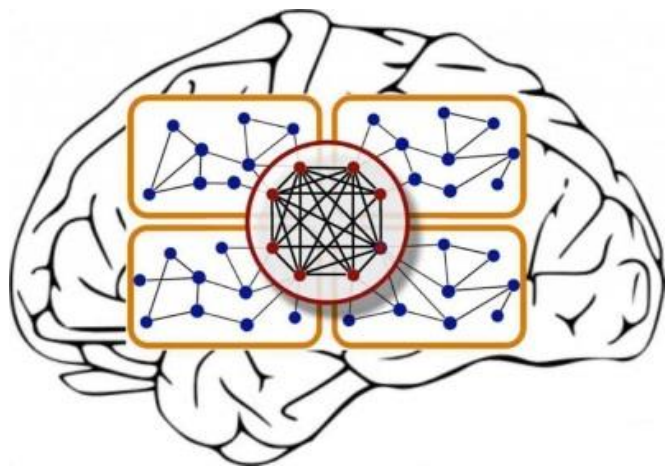
Новая идея приходит внезапно и интуитивно. Но интуиция есть не что иное, как результат предшествующего интеллектуального опыта. Я верю в интуицию и вдохновение... Воображение важнее знаний. Знания ограничены, тогда как воображение охватывает целый мир, стимулирую прогресс, порождая эволюцию. Это, строго говоря, реальный фактор в научном исследовании.

Источник: Т.В. Черниговская, Гайдаровский форум.

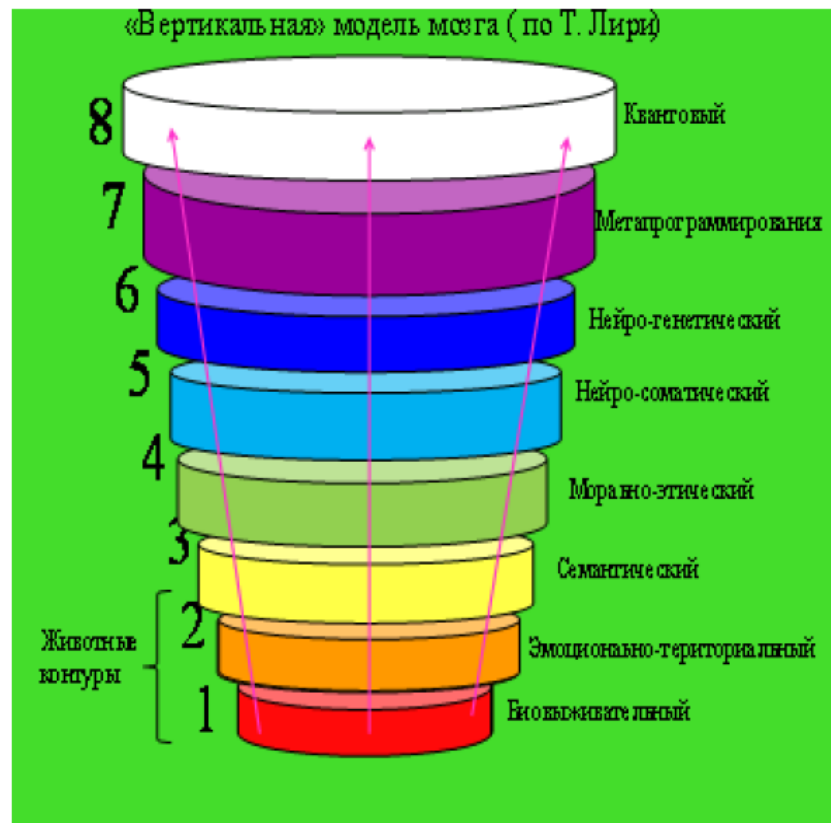
# Целостное мышление, или золотой ключик творчества



- Целостное мышление позволяет воспринять и обработать на много порядков больше информации в единицу времени ( $i^n : t$ ), чем при линейном мышлении ( $i : t$ ).
- Целостное мышление обеспечивается 5-8-ым контурами головного мозга человека.



## Эволюционирование контуров мозга



**Естественная  
совокупная  
работа  
полушарий  
головного мозга  
формирует  
целостное  
мышление**



**Только 8%  
детей в  
современной  
школе  
сохраняют  
этот  
природный  
дар**

# 8 ЭТАПОВ ВОСПРИЯТИЯ И ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ ГОЛОВНЫМ МОЗГОМ



**I**  
сенсорно-моторный

**II**  
символичный

**III**  
логический

**IV**  
лингвистический

**V**  
моторно-кинестетический

**VI**  
архивирование

**VII**  
творческий этап

**VIII**  
этап воплощения

## Большие вызовы

- ✓ объективно требующая реакции со стороны государства совокупность проблем, угроз и возможностей, сложность и масштаб которых таковы, что они не могут быть решены, устранены или реализованы исключительно за счёт увеличения ресурсов. К их числу относится **кризис мышления** – исторически возникшая деформация естественного типа целостного мышления (совокупная работа левого и правого полушарий головного мозга) посредством блокировки работы правого творческого полушария. Так был нарушен естественный для человека генетически детерминированный способ познания.





для учащихся

создание ситуации успеха в жизни;  
удовлетворенность образовательным  
пространством

для педагогов

подтверждение способности педагогов и  
образовательной среды к трансформации,  
отвечая на вызовы времени

для школьных библиотек

модернизация ШБ, ориентированной  
на формирование и развитие  
функциональной грамотности

для сферы образования

эффективное использование  
педагогического потенциала и  
инфраструктуры образовательных  
организаций для достижения  
государственных задач образования

## Проекты «Читающая школа» и «Читающая мама»

Создание инфраструктуры чтения для взаимодействия представителей разных групп читательского сообщества

Непрерывное профессиональное развитие участников проекта

Наращивание и трансляция эффективного опыта участников проекта



- Самоорганизация родителей. Проект «Читающая мама – читающая семья»
- Развитие активной читательской среды внутри и вокруг школы
- Чтение через все предметы. Книжный клуб «Читающий учитель»
- Чтение и внеурочная деятельность
- Самоорганизация школьников. Клуб «Читайка» для младших школьников. Проект «Волонтеры чтения»

## «Читающая школа» – это



чтение через все предметы

чтение как способ самореализации

пространство свободного чтения

традиции семейного чтения

читательская компетентность как показатель профессионализма учителя

# 2024 год Общероссийский конкурс «Лучшая читающая школа России»

75 работ из  
45 субъектов РФ

20 экспертов из  
11 субъектов РФ

225 экспертиз



# 2025 год

**ЗНАНИЕ**



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

## САМАЯ ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА РОССИИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

## ЛУЧШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ-БИБЛИОТЕКАРЬ РОССИИ

# КНИЖНЫЙ КЛУБ «ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА» – флагманский проект РШБА

**Клуб – профессиональное сообщество для тех, кто делает библиотеку сердцем школы**

**📖 Для кого:**

- учащихся
- директоров школ и управленцев
- школьных библиотекарей
- методистов
- педагогов
- издателей и авторов детской литературы

**Когда:** присоединиться к клубу можно до 30 июня.

**✦ Миссия:**

Переосмыслить роль школьной библиотеки: из «места хранения книг» — в зону опережающего развития и пространство новых смыслов, **центр мышления, чтения и цифровой культуры.**

**Читающая школа – особая читательская (или умная) среда внутри и вокруг школы, ответственный социум и осознанное родительство**

# КНИЖНЫЙ КЛУБ «ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА» – флагманский проект РШБА

*Здесь собираются те, кто больше не  
хочет работать «в одиночку» и готов  
менять реальность вместе*



## ЧТО ЖДЁТ УЧАСТНИКОВ КЛУБА?

**Современные методические материалы** - программы, проверенные практики, сценарии мероприятий, актуальные подборки литературы.

**Программы повышения квалификации** с выдачей удостоверений установленного образца.

**Закрытые вебинары и консультации** от ведущих специалистов в области библиотечного дела и образования.

**Инструменты цифровизации и автоматизации** работы библиотек – онлайн-каталоги, аналитические сервисы, электронные платформы.

- **Грантовые и конкурсные программы**, направленные на модернизацию библиотечного пространства.
- **Сообщество единомышленников** — идеи, поддержка, совместные проекты.

[читающаяшкола.рф](http://читающаяшкола.рф)

**Мы создаём не просто клуб — мы запускаем движение, которое меняет роль библиотеки в школе. Присоединяйтесь!**